

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES



- Lorena Romero Vázquez
- Guadalajara, 17 octubre 1981
- +34 696 568 968
- lromerovazquez@gmail.com
- <http://lrvcv.wordpress.com>

EXPERIENCIA LABORAL

**feb. 09 –
actualmente**
Actividad

- **Soy Tu Fisio**
- www.soytufisio.es
- Web de un centro de fisioterapia diseñada con Joomla!, PHP, CSS y bases de datos MySQL.

**jul. 05 –
actualmente**
Actividad

- **Vidas de Cine**
- www.vidasdecine.es
- Web sobre directores de cine españoles, diseñada con Dreamweaver, HTML y Photoshop.

feb. 08 – may. 09
Actividad

- **Ediciones Embassy**
- Maquetador, redactor y fotógrafo de la revista *Cita Internacional* (magacín de actualidad internacional dirigido al cuerpo diplomático), *Emporio XXI* (revista de estilo de vida) *STX* (publicación corporativa de mensajería) *AFE* (revista de la Asociación de Futbolistas Españoles) y *Golf & Life* (sobre golf y estilo de vida).
- Relaciones con los medios, Embajadas y *freelances*, gestión de secciones de las publicaciones, encargado corporativo en estrecho contacto con el Departamento de Marketing, creativo de publicidad, diseñador gráfico y web con conocimientos de Joomla! para la discográfica Duende Records, la empresa de organización de eventos, Star Events, y las empresas de mensajería STX y STF.

Observaciones

- Embajadores acreditados en España agradecieron mi trabajo con cartas de felicitación.

jul. 08 – agost. 08
Actividad

- **Ernst Klett Sprachen**
- Colaboración en el libro *Física II. Guión con notas* (2008), de la editorial alemana Ernst Klett Sprachen, sobre el cortometraje *Física II* (2004), de Daniel Sánchez Arévalo.

ene. 07
Actividad

- **ATN Producciones**
 - Editor de vídeo y grafista de *Saboreando Asturias*, programa emitido en la TPA (Televisión del Principado de Asturias).
-

<p>nov. 05 – sept. 06 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Televisión Guadalajara • Ayudante de realización (sonido, VTR, planos de cámaras por control remoto, etc.) en los programas <i>Guadalajara Noticias</i>, <i>Resumen Semanal</i>, magacín <i>Más Cerca</i>, <i>Factor Humano</i>, <i>Interés directo</i>, etc. Editor de edición no lineal (Avid XPress y DPS Velocity) y de edición lineal (AB-Roll). Postproducción con Discreet Combustion 4. Continuidad en Vector Vox. Realización de informativos. Grafismo de fondos. Locución de piezas para informativos y anuncios. Control de recepción y emisión en matriz y patch. Elaboración de la programación semanal y envío a los medios.
<p>ene. – nov. 05 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Antena 3 • Regidor y auxiliar de operaciones en los programas <i>¿Quieres ser millonario?</i>, <i>¿Dónde estás, corazón?</i>, <i>7 días 7 noches</i>, <i>El diario de Patricia</i>, <i>Cada día</i>, <i>De vez en cuando la vida</i>, <i>Estoy por ti</i>, <i>La hora de la verdad</i>, etc.
<p>jun. 05 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hikikomori • Script del cortometraje del mismo nombre protagonizado por María Ruiz (<i>El camino de los ingleses</i>, de Antonio Banderas).
<p>nov. – dic. 04 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Henares Informativo / Frecuencia Torrejón • Redactor, reportero y fotógrafo para el periódico gratuito local <i>Henares Informativo</i>. Técnico de mesa de audio, programador musical y locutor del informativo <i>Noticias en 30 Minutos</i> para la emisora <i>Frecuencia Torrejón</i>.
<p>jul. – sept. 04 Actividad</p> <p>Observaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Telefrontera • Prácticas en la televisión local de Badajoz como cámara de plató del magacín nocturno <i>Aquí no hay playa</i>, como cámara ENG, y como montador en edición no lineal con Pinnacle para el microespacio cultural <i>Rincones de Badajoz</i>. • El empleador calificó mi trabajo como satisfactorio.
<p>feb. – may. 04 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Villar Informa • Orientadora, supervisora de textos y fotógrafo de la revista municipal del municipio madrileño Villar del Olmo.
<p>jul. – sept. 03 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • COPE Guadalajara • Prácticas como montador al corte, locutora del magacín matinal <i>El río que nos une</i> y reportera de calle.
<p>mar. – may. 03 Actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Onda Aranjuez • Prácticas como locutora del magacín de tarde <i>Onda Joven</i> y técnico de sonido.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

oct. 09 – actualmente Organización	<ul style="list-style-type: none">• Máster en Formación del Profesorado de ESO, FP, Bachillerato y Enseñanza de Idiomas (60 ECTS)• Universidad de Alcalá de Henares. Escuela de Postgrado
may. 05 – feb. 06 Organización Materia tratada Nivel alcanzado	<ul style="list-style-type: none">• Máster en Diseño Gráfico y Páginas Web (350 horas)• Escuela de Oficios• HTML, DreamWeaver, Javascript, Flash, Fireworks, Freehand, Photoshop, Quark XPress.• Sobresaliente
sept. 1999 – jun. 04 Organización Materia tratada Nivel alcanzado	<ul style="list-style-type: none">• Licenciada en Comunicación Audiovisual• CES Felipe II, centro adscrito público a la Universidad Complutense de Madrid.• Conocimientos avanzados de fotografía y manejo de cámara réflex con una calificación obtenida de Notable.• Realización de los cortometrajes <i>Entre la sombra</i> (2004), <i>7 y media</i> (2003) y <i>Quimera</i> realizando labores de producción, guión, dirección, dirección fotográfica, montaje e iluminación. Puedo aportar los videos de los cortos. Manejo del programa de edición Avid XPress y de los programas de tratamiento de sonido Sound Forge y Cool Edit.• Prácticas en el plató de televisión de la universidad.• Notable

IDIOMAS

- **Español:** lengua materna.
 - **Inglés:** nivel B2 de inglés certificado por el British Council.
 - **Francés:** cinco años de estudio.
 - **Italiano:** comprensión del idioma.
 - **Portugués:** comprensión del idioma.
-

OTROS CONOCIMIENTOS

- Conocimientos avanzados de **Windows**; y medios, de **Linux** y **Mac.**
 - Nivel avanzado de **Microsoft Word, Excel, PowerPoint** y **Adobe Acrobat Professional.**
 - Manejo de **Combustión 4** (composición 2D), **Alter Effects CS3** (composición 2D) y **Maya 8** (composición 3D).
 - Manejo de **Joomla!** (CMS: sistema de gestión de contenido), **FTP, PHP, CSS** y bases de datos **MySQL.**
 - Uso habitual de **Internet, correo electrónico, blogs** y **Facebook.**
 - Curso **ACCU Type** de mecanografía por ordenador.
 - Carné de conducir **B1** y coche propio.
-